

# エプサイト フォトセミナー特別版 エプソンで楽しむ作品づくり

開催時間 10:00~11:00

東京新宿にある  
エプソンイメージングギャラリー エプサイトの  
自慢の講師が、プリントのお悩み解決や、  
イメージ通りにプリントするテクニックを解説。

※セミナープログラムは変更になる場合がございます。  
※会場の座席数には限りがございます。立ち見での聴講となる  
場合がございますので予めご了承ください。

## 作品講評会

プロの写真家が気になる作品を講評。  
撮影に関してだけでなく、  
作品づくりに活かせるアドバイスがもらえます。  
ご自宅でプリントした作品でも参加可能！  
是非、会場にお持ちください。

講師:写真家 柳本史歩

開催時間 ①12:00~12:30 ②13:00~13:30  
③14:00~14:30 (当日参加受付)

※時間に限りがございますので、すべての作品は講評できません。一部をピックアップして講評します。



柳本史歩 Profile  
1976年生まれ。1999年東京造形大学卒業。2005年  
フォトシティさかみはら新人奨励賞受賞。東京造形大学・  
日本写真芸術専門学校非常勤講師。"NODE"(Japanese  
Landscapes Photography)に参加中。

それいけ!写真隊  
in  
金沢・静岡・広島



EP-50V



SC-PX3V

## Colorio V-edition プリント体験&作品講評会

会場でお気に入りの写真を、ご自身でプリント。  
パソコン操作が苦手な方もお気軽にご参加いただけます。  
また、プリントした作品で講評会に参加。  
写真好きが集まる会場で見せ合い語らしましょう!

参加特典 先着150名様に写真台紙をプレゼント  
ご自宅で作品を飾ってみましょう!

- STEP1: 会場に写真データをお持ちいただく。  
STEP2: 写真データを  
(Colorio V-edition)で  
A4サイズにプリント。  
STEP3: 作品講評会に参加。

Colorio  
V-edition



必ず!

当日会場に  
写真データをお持ち  
ください

USBメモリー  
メモリーカード

会場にお気に入りの写真データ(jpeg) 1点をお持ちください!!  
必ずご自宅でデータをバックアップし、  
(USBメモリー、メモリーカード)に入れてお持ちください。  
※複数のデータを会場にお持ちいただく際は、必ず1点選んでからお越しください。  
※万が一、プリント時にお客様のデータが損なわれた場合、恐れ入りますが当社では一切責任を負いかねます。  
※作品に使用する著作権、人物等被写体に関する著作権、肖像権上の許諾は参加者様の責任で行ってください。  
※公序良俗に反する写真等、本イベントの趣旨にそぐわない内容だと判断した写真は、お断りさせていただきます。  
※所定の人数に達した場合、受付時間内でも体験をお断りさせていただく場合がございます。

## 「デジタルカメラマガジン」 タイアップ作品展示

写真雑誌「デジタルカメラマガジン」で  
連載の「カメラとレンズの実力をなぜSC-PX5Vは  
引き出すことができるのか?」で紹介されたオリジナルの  
プリント作品を展示。プロ写真家の撮影から  
レタッチ・プリントまでのプロセスを紹介します。



## 写真家作品展示

作品集「奇界遺産」やTBS系「クレイジージャーニー」で話題の佐藤健寿氏の  
作品や、人気鉄道写真家中井精也氏の作品を展示、作品を仕上げるための  
アイデアやこだわりの額装にもご注目ください。



佐藤健寿



中井精也

# 「写真をカタチに」プロジェクト

プリントで伝える、あなただけの感動の瞬間。エプソンは、高画質プリンターとフォトイベント・コンテストで応援します。