

東京さくらトラム (都電荒川線) と 沿線の風物詩

撮ろう!
TOKYO 2020

「都電とバラ、沿線の風景、
人々の生活の風物詩を皆さんの感性で切り撮ろう!」

●撮影場所

東京さくらトラム (都電荒川線) と沿線の風物詩

●撮影期間

2020年5月1日 (金) ~ 5月17日 (日)

●5月9日 (土) 限定特別企画

◆開催本部場所 (設置時間: 10:30~12:30)

都電荒川線「三ノ輪橋」停留所下車ホーム横の珈琲館店内
(都電貸切車両のA班受付場所を兼ねます。地図は裏面参照)

◆都電車内写真教室開催 講師 熊切大輔氏

都電一車両貸切 (予定)

A班 三ノ輪橋 13:03 発→早稲田 13:59 着

■集合場所: 都電荒川線三ノ輪橋駅横の珈琲館

(集合時間 12:00 ~ 12:30)

B班 早稲田 14:03 発→三ノ輪橋 15:01 着

■集合場所: 都電早稲田駅 (集合時間 13:00 ~ 13:30)

A班・B班どちらか選択、片道乗車・途中乗車下車は出来ません。
乗車希望者は各班 30 名 乗車料金 1,000 円は各班集合場所
で当日払い。乗車希望者は 4 月 15 日までに所属都県本部に申
込ください。応募者多数の場合は抽選。当選者にのみ東京都本
部よりはがきで連絡します。〈この時期一般車両は大変混雑しま
すので貸切車内での撮影をお楽しみ下さい。〉

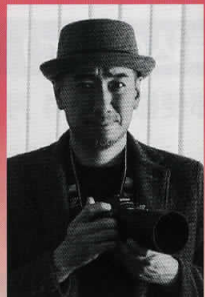
※貸切車両乗車で希望者にカメラ貸出を行います。

富士フィルム 4 台 オリンパス 10 台 希望者は所属都県本部
の申込書に記入して下さい。(申込み多数の場合は抽選)

●問合せ先

全日本写真連盟東京都本部 委員長 熊田繁夫

Tel 070-3600-9890



熊切大輔 プロフィール

1969年東京新宿生まれ。東京
工芸大学卒業後日刊ゲンダイ
写真部に所属。以後フリーとな
り、現在はK2写真研究室にて
ドキュメンタリーを中心に人物
・食・舞台など幅広いジャンル
で雑誌・WEB・広告業界など
で活動中。K2写真研究室。日
本写真家協会理事。

三ノ輪橋

見事なバラが咲き揃う関東
の駅 100 選に選出されたレ
トロ風の停留所。駅前広場
は憩いのスペース。



三ノ輪橋

荒川
中前

荒川区役所前

荒川二丁目

荒川七丁目

町屋駅前

町屋二丁目

東尾久三丁目

荒川遊園地~
荒川車庫前
直線な線路を疾
走する都電とバ
ラの流し撮りの
絶好ポイント。



撮 影

熊野前

宮ノ前

小台

荒川遊園地前

荒川車庫前

梶原

栄町

王子駅前

飛鳥山

滝野川二丁目

西分原四丁目

新庚申塚

庚申塚

鶯鳴新田

大塚駅前

向原

庚申塚 (鶯鳴地藏通り商店街)
おじいちゃん おばあちゃんの
原宿「とげぬき地蔵尊」があり、
真っ赤な下着等乱舞する街並み。

鬼子母神前
鬼子母神堂は樹齢 700 年
の大銀杏がそびえ立ち、安
産・子育ての神様をお祀りし、
縁日は多くの人々が訪れる。



東池袋四丁目

都電雑司が谷

鬼子母神前

学習院下

面影橋

早稲田

荒川車庫前
(都電おもいで広場)

土・日・祝日オープン
する懐かしい停留所、
往年の名車 (5501 号、
7504 号) を撮影。



王子駅前~飛鳥山
都電と車と一緒に公
道を走る唯一の光景
を撮れる場所。

旧古河庭園
英国古典様式の本館と
洋風庭園。バラと洋館
のライトアップも撮影。



ス ポ ッ ト

大塚駅前~向原

電停高架の上の山手線
等のコラボ撮影と向原
までのカーブと坂道で
のバラと都電の撮影。



学習院下~面影橋

下り坂直線に上下線の
車両うまく配置して、
踏切を横断する人々の
動きを写し止める。

運賃: 大人 170 円 (IC168 円) 小児 90 円 (IC84 円) お得!
都電一日乗車券 大人 400 円 小児 200 円 1 日限り何回でもご乗車いただけます。
この企画は東京都交通局の主催ではありません。営業所等に問合せはご遠慮願います。