

華やかな美しいもの 新しい、生命のある図案

愛媛県松山市出身の杉浦非水(すぎうら ひすい、1876-1965)は日本におけるモダンデザインの先駆者です。東京美術学校日本画科に学び、洋画家・黒田清輝がフランスから持ち帰ったアールヌーヴォーの図案に出会い、その道を志しました。明治41年(1908)に三越呉服店に職を得ると、27年間にわたり同店のポスターやPR誌表紙などのデザインを一手に担うかわら、三越以外にも広告やパッケージのデザイン、多くの本の装丁等を手がけ活躍しました。明快で洗練されたそのデザインは今日もお私たちにひきつけてやみません。本展では、非水の故郷に所在する愛媛県美術館の全面的な協力を得て、ポスター、図案集、装丁といった代表的仕事に加え、彼の創作の原点となるスケッチや、写真、遺愛の品々など300点余りを紹介し、その全貌に迫ります。



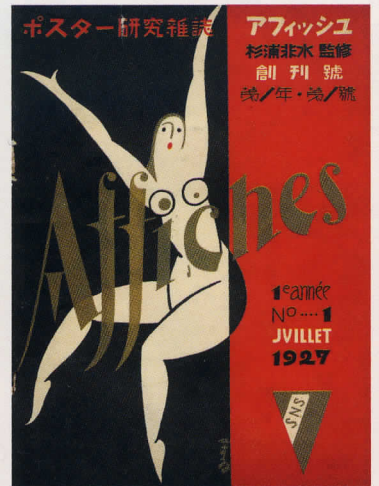
1



2



3



4



5



6

1《東洋唯一の地下鉄道 上野浅草間開通》1927年 / 2『トウリスト』第18号、1916年 / 3《三越呉服店 新館落成》1914年 / 4『アフィッシュ』第1年1号、1927年 / 5『大阪の三越』第6年第11号、1930年 / 6『子宝』1912年 ※1909年初版 / 7・10『非水図案絵葉書』より、1915-16年頃 / 8『非水創作図案集』より、1926年 / 9『古河コッパーペイント』(部分)、1920年代 ※すべて愛媛県美術館蔵

関連イベント

講演会 ①

「杉浦非水が目指したもの、残したものの：
播磨期の日本の広告・グラフィックデザインと社会」

11月26日[土]

講師：竹内 幸絵氏[同志社大学社会学部教授]

申込締切：11月10日[木]必着

講演会 ②

「杉浦非水 その生涯と仕事」

12月18日[日]

講師：長井 健氏[愛媛県美術館 専門学芸員]

申込締切：12月1日[木]必着

【①②とも】

時間：14:00～15:30(開場13:30)

会場：当館多目的室 参加料：無料

定員：60名(予定、応募多数の場合は抽選)

※申込方法の詳細は当館ホームページをご覧ください

学芸員によるスライドトーク

12月17日[土]、1月14日[土]

時間：14:00～(30分程度)

会場：当館多目的室 参加料：無料

定員：60名(予定)

申込不要、先着順(当日10:00より整理券配布)



7



8

おたのしみ

◆喫茶しずび

杉浦非水展会期中

会場：ミュージアムショップ&カフェ

期間限定メニューを提供いたします

期間限定
オープン

◆特集展示 竹久夢二展

11月29日[火]-12月4日[日]

会場：当館多目的室 観覧料：無料

竹久夢二展会期中に本展をご観覧の方、
各日先着100名様にオリジナルグッズを進呈



9

◆しずびの年末プレゼントウィーク

12月20日[火]-27日[火]

期間中、本展ご観覧の方にもれなくオリジナルグッズを進呈

※詳細は当館ホームページをご覧ください

◆次回展覧会

「東海道的美 駿河への旅」2月11日[土・祝]-3月26日[日]

◆静岡県立美術館展覧会

「みる誕生 鴻池朋子展」11月3日[木・祝]-1月9日[月・祝]

問合せ：054-263-5755

◆体調のすぐれない場合はご来館をお控えください。ご来館時はマスクをご着用ください。

◆混雑時は展示室のご入場を制限させていただく場合があります。

◆ご来館の際は、最新の開館状況および注意事項を当館HPまたはお電話にてご確認ください。

一般	1,300(1,100)円
大高生・70歳以上	900(700)円
中学生以下	無料

*リピーター割引：2回目以降、本展の有料観覧券

半券提示で当日券200円引き

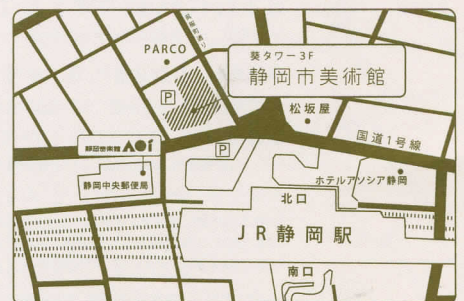
* ()内は前売および20名以上の団体料金

(団体券は来館当日に限り購入可能)

*障がい者手帳等をご持参の方および介助者原則1名は無料



10



静岡市美術館

SHIZUOKA CITY MUSEUM of ART

〒420-0852 静岡市葵区紺屋町17-1 葵タワー3F

tel. 054-273-1515 (代表) www.shizubi.jp